

Marie Murski

Écrire
et témoigner

Marie Murski a une énergie formidable. Pour écrire : cinq recueils de poèmes, cinq romans, plusieurs ouvrages en cours. Et pour témoigner, à l'occasion de salons du livre ou de conférences. Sage-femme, elle avait 40 ans lorsqu'un homme pervers et violent l'a séquestrée, cela a duré quatorze ans. Elle s'en est sortie et depuis, elle « attire la chance ». Dernier épisode en date : en mars 2022, son installation à Mouterlin, d'où elle ne partira plus. Elle rayonne de bonheur.

Racontez-nous votre parcours.

Ma mère a accouché sous X, mon enfance a été compliquée. Mon métier m'a permis de m'épanouir, ainsi que ma passion pour l'écriture : j'ai rapidement été reconnue pour mes poèmes. Cela semble aujourd'hui presque incroyable, mais les violences conjugales ont mis un coup d'arrêt à tout, c'était dans les années 1990. J'ai quasiment « disparu ». Et puis un jour je me suis libérée, j'ai repris mon travail... et ma plume. Le livre *Cris dans un jardin*, paru en 2014, raconte ces années de souffrances physiques et morales. Il a été réécrit pour le théâtre, la pièce est jouée depuis 2018 et permet de sensibiliser le grand public à ce traumatisme.

Vous habitez en Normandie, pourquoi aujourd'hui la Bretagne ?

Lorsque je me suis reconstruite, deux noms me faisaient rêver : l'île de Pâques et les Glénan. Je suis allée en Polynésie. Puis, en 2021, je voulais changer d'air, quitter un jardin qui m'étouffait. J'ai repensé aux Glénan, je ne savais même pas où c'était, je n'étais jamais venue dans le Finistère... et un enchaînement d'heureux hasards m'a permis d'emménager dans un appartement face à l'école de Mouterlin, tout près de la mer... un jardin infini ! Depuis, je suis accueillie chaleureusement partout, les gens sont d'une gentillesse que je ne soupçonnais pas. Que ce soit par le voisinage ou les milieux littéraires, j'ai été intégrée aussitôt. J'ai l'impression,



« J'ai l'impression,
ici, d'avoir
enfin trouvé
ma place »

3

QUESTIONS

ici, d'avoir enfin trouvé ma place, d'être, à 73 ans, arrivée « chez moi ».

Vous écrivez toujours ?

Plus que jamais, et même, plus facilement que jamais. Tout m'inspire ici ! Regardez la lumière changeante du bord de mer, les marais qui grouillent d'oiseaux. Je suis épatée par l'amour des Bretons pour la littérature, ils adorent raconter des histoires. Je m'imprègne de la culture orale, des contes, de

l'Ankou... J'aime m'installer sur la digue pour écrire, ou à l'abri dans une brasserie au Cap-Coz. Je trimalle mes cahiers, j'écris et je réécris beaucoup. J'accumule des poèmes. Après *Mila* de nulle part en 2021 sur l'enfance perdue, le roman *Lune Rousse* paraîtra en 2023. Autant d'occasions de rencontres, pour aider à libérer la parole des personnes en détresse.

Dédicace le samedi 21 janvier à 10h30 au 3^e lieu à l'Archipel.