

FLEURISSEMENT ESTIVAL 2019

L'AFFAIRE NÉDÉLEC

La ville de Fouesnant porte une grande importance à son cadre de vie et s'inscrit dans la démarche du Comité national des villes et villages fleuris depuis 2002. Cette dynamique nécessite une remise en question permanente, qui a abouti à l'obtention de la 4^{ème} Fleur depuis 2010, et de la Fleur d'Or en 2013. Les décorations qui ornent les giratoires et parterres de la commune sont réfléchies pour représenter la ville, son identité, son histoire et ses paysages. Cette année L'Affaire Nédélec est à l'honneur au giratoire de l'Odet.

L'AFFAIRE NÉDÉLEC

L'Affaire Nédélec reprend l'histoire de la révolte en Pays Fouesnantais qui commence au début de Révolution Française, en décembre 1791, avec comme acteur principal un paysan fouesnantais : Alain Nédélec, qui sera guillotiné en 1793.



Les Révoltés de Fouesnant ramenés à Quimper par la garde nationale, huile sur toile de Jules Girardet, vers 1886. Musée des beaux-arts de Quimper.

Alain Nédélec, élu juge de paix du canton de Fouesnant a refusé de remplir ses nouvelles fonctions, prétextant qu'il n'a pas reçu de brevet signé de la main du Roi. Son inaction dérange, il est condamné à payer une amende.

Aidé par son beau-père Tanguy Caradec il se rebelle, appuyé par les paysans du canton. Alain Nédélec et ses hommes empêchent l'organisation des nouvelles élections et se rassemblent à Kerbader. En réponse, 150 hommes de la Garde Nationale de Quimper marchent sur Fouesnant.

Le 10 Juillet 1792, la bataille éclate à Pen Allen (aujourd'hui route de la Forêt-Fouesnant). Le 2 décembre 1792, Alain Nédélec est arrêté et condamné à mort le 16 mars 1793. Il sera guillotiné 4 jours plus tard à Quimper, faisant de lui le seul guillotiné en Bretagne pendant la Révolution Française.



Inspirés du tableau « Les révoltés de Fouesnant » de Jules Girardet, visible au Musée des Beaux-arts de Quimper, les éléments qui sont exposés sur le giratoire de l'Odéon représentent plusieurs personnages : Alain Nédélec, les gardes nationaux et les femmes et enfants témoins de la scène. Ils ont été réalisés par le service des espaces verts de la mairie de Fouesnant.

AUTRES DÉCORATIONS AU GRÉ DES BALADES...

Des oiseaux sont installés en suspension en face de l'Office Municipal de Tourisme. Ce sont des oiseaux marins protégés, dont certains sont en voie de disparition. Ils peuvent être aperçus dans les marais de Moustierlin.

Le rond-point de Maner Kerelo (près du Carrefour Market) est décoré d'un groupe de raies manta en différents matériaux. D'autres décorations s'adaptent en fonction des lieux, comme par exemple des émoticônes seront installés près des écoles de Notre-Dame d'Espérance et la Garenne.

Il faut noter que tous les matériaux utilisés sont issus de récupération.